

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДВОРЕЦ ШКОЛЬНИКОВ  
БУГУЛЬМИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята на заседании  
педагогического совета  
МБОУ ДО дворец школьников  
Протокол № 1 от 23.08.2023г.

Утверждена  
Директор МБОУ ДО дворец школьников  
Чумараева О.В. Чумараева  
Приказ № 40 от 28.08.2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«РОДНОЙ ЯЗЫК»**

*Направленность:* естественнонаучная

*Возраст обучающихся:* 6-11 лет

*Срок реализации:* 4 года

*Автор-составитель:*  
Биктагирова Гульшат Ахатовна,  
педагог дополнительного образования

БУГУЛЬМА 2023

# ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1	Образовательная организация	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования дворец школьников Бугульминского муниципального района Республики Татарстан
2	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности «Родной язык (русский)»
3	Направленность программы	Естественнонаучная
4	Сведения о разработчиках:	
4.1	ФИО, должность	Биктагирова Гульшат Ахатовна, педагог дополнительного образования
5	Сведения о программе	По функциональному назначению-образовательная. По форме организации – массовая. По времени реализации – среднесрочная. По возрастным особенностям – для детей младшего школьного возраста
5.1	Срок реализации	4 года
5.2	Возраст учащихся	6-11 лет
5.3	Характеристика программы:	<p>- тип программы</p> <p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа</p> <p>вид программы</p> <p>Модифицированная</p> <p>форма организации содержания и учебного</p> <p>Массовая. Наполняемость -15 человек</p>
5.4	Цель программы	Формирование положительного отношения к родному (русскому) языку как к средству общения, формирование элементарных навыков и умений устно-речевого общения, развитие творческих способностей детей, выражение своих мыслей на родном (русском) языке и воспитание гармонически развитой и образованной личности.
5.5	Планируемые результаты	<p>После окончания программы «Родной язык (русский)» обучающиеся будут уметь:</p> <p>Самостоятельно выполнять данное педагогом задание, проявлять собственную активность в получении знаний, уметь контролировать собственные действия в ходе выполнения задания.</p> <p>Будут сформированы следующие универсальные учебные действия:</p> <p><b>Личностные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность внутренней позиции школьника (положительное отношение к школе, чувство необходимости обучения, адекватное содержательное представление о школе и т.д.);</li> <li>- навыки самооценки (широта диапазона оценок, обобщение категорий оценок, представление в Я-концепции социальной роли ученика и т.д.);</li> <li>-смыслообразование (сформированность познавательных, учебных мотивов, стремление к приобретению знаний).</li> </ul>

	<p><b>Метапредметные УУД:</b></p> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентация на позицию других людей, отличную от собственных, уважение иной точки зрения;</li> <li>- учёт разных мнений и умение обосновать собственное;</li> <li>- умение слушать собеседника;</li> <li>- потребность в общении со взрослыми и сверстниками</li> </ul> <p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- целеположение и оценка;</li> <li>- контроль и коррекция;</li> <li>- саморегуляция</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рефлексия способов и условия действий, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;</li> <li>- поиск и выделение необходимой информации;</li> <li>- самостоятельный поиск и выделение познавательной цели;</li> <li>- анализ объектов с целью выделения признаков;</li> <li>- синтез;</li> <li>- установление причинно-следственных связей.</li> </ul> <p>Критериями эффективности программы являются (фиксируются в процессе наблюдения освоения воспитанниками программы):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>снижение уровня школьной тревожности;</li> <li>мотивация на саморазвитие;</li> <li>повышение коммуникативной компетентности;</li> <li>активность и продуктивность обучающегося в деятельности, как в образовательном процессе, так и внеклассной и внешкольной деятельности.</li> </ul>
--	--

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4-9 стр.
Нормативно-правовое обеспечение программы	
Направленность программы	
Актуальность программы	
Отличительные особенности программы	
Цель и задачи программы	
Адресат программы	
Формы организации образовательного процесса и виды занятий	
Срок освоения программы и режим занятий.	
Планируемые результаты освоения программы	
2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.....	9-12 стр.
3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.....	13-21 стр.
4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ	
5. РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....	22 стр.
6. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ .....	23 стр.
7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.....	24 стр.
8. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	25 стр.
9. ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.....	27 стр.

## **Пояснительная записка**

### **Нормативно - правовое обеспечение программы**

Настоящая дополнительная общеобразовательная общеобразовательная программа «Родной язык» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 29.12.2022 г.) в соответствии с п.1, ст.75 о том, что дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени;

п.3, ст.23 об осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;

п.1, ст.12 о том, что в организациях дополнительного образования образовательный процесс регламентируют образовательные программы, которые определяют содержание образования.

- Федеральным законом от 31.07. 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года.

(Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03. 2022 г. № 678-р г. Москва).

- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018г. № 10.

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 3.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

- Федеральным законом «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» от 13.07. 2020 г. №189-ФЗ.
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Методическими рекомендациями по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ (в том числе адаптированных) ГБУ ДО «РЦВР», № 2749/23 от 07.03. 2023 г.;
- Уставом муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования дворец школьников Бугульминского муниципального района (далее МБОУ ДО дворец школьников);
- Положением о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах. (Пр. № 36 от 30 мая 2023г.)

Программа «Родной язык» разработана на основе программы формирования психологического здоровья младших школьников кандидата психологических наук О.В. Хухлаевой».

В основе содержания и структуры программы лежит ориентация на базовый компонент риторического образования, формирование духовно- нравственных ценностей; основных общеэстетических понятий (культурологических, культурно-национальных).

Воспитательный аспект - формирование творческой личности, владеющей культурой мышления, общения, поведения, способной к самостоятельному общению с искусством слова.

Теоретический курс включает темы по истории древних риторик, развитие отечественной риторики, основные понятия по предмету.

## **Направленность программы – естественнонаучная**

*Практическая деятельность направлена на:*

- развитие речевого слуха: формирование произвольности базы;
- компонентов речи: дыхания, голоса, дикции;
- выявление детей способных к словесному творчеству.

Основной материал для практических занятий: духовная поэзия, Библия, житие святых, русская литература, философская литература.

### **Актуальность программы.**

Древняя наука- риторика в России имела свои этапы развития. Со временем Ломоносова красноречие относили к числу изящных искусств.

В дореволюционных школах и вузах риторика преподавалась и развивалась как наука.

Невостребованной она стала в сталинские времена и «застойные времена, когда человеческая личность всячески подавлялась, а инакомыслие преследовалось. В период демократизации общества риторика возрождается.

В наше сложное время экономических реформ, конкурентности на рынке труда родители стремятся дать своим детям дополнительное образование, практические умения, которые пригодятся в жизни. Педагоги дополнительного образования в тесном сотрудничестве с родителями добиваются хороших результатов, поэтому большим спросом пользуются объединения в ДДТ, где учащиеся приобретают знания, умения и навыки в заинтересованной области.

### **Педагогическая целесообразность программы**

Программа «Родной язык (русский)» развивает личностные качества: культуру речи, мышления, поведения, общения, способствует развитию словесного творчества. пробуждает нравственные чувства, помогает в социальном, культурном и профессиональном самоопределении. формирует конкурентоспособную личность адаптирующуюся в любых жизненных ситуациях.

### **Новизна программы**

Данная программа разработана на основе образовательной программы «Школа 2100». Программа курса «Детская риторика» для 1-4 классов, созданной авторским коллективом: Т.А.Ладыженская, Н.В. Ладыженская, Р.И.Никольская,

Г.И.Сорокина. Содержание сформировано с учетом принципов усложнения программного материала и учетом возрастных особенностей детей.

### **Отличительные особенности программы**

Детям дается элементарная речеведческая теория, но главное время отводится активной речевой деятельности: слушать, говорить, сочинять, Занятия проходят в игровой форме. «Путешествие по островам»: о. Оратория, о. Орфоэпия, о. Лингвистика, о. Царица- Риторика, о. Сочиняй-ка. тренинги на развитие дыхания, речевые разминки проходят на скороговорках, минутки релаксации с музыкальным сопровождения, физкультминутки с речевками. В младшем звене (1-4 кл.) уделяется внимание выразительности речи, речевой этике. На примерах детской духовной литературы и произведениях русской классической литературы пробуждаются нравственные чувства и формируются понятия о добрे, любви, милосердии, совести, патриотизме.

Практические занятия совершенствуют мастерство публичного выступления, умение составлять речи, эссе, поздравления, вести споры и дискуссии.

Для более полной активной работы проводятся упражнения на выявление творческих возможностей, развитее интеллекта, воображения, логики.

Индивидуальная помощь педагога заключается в том, чтобы заложенные природой в каждом ребенке крупицы таланта к речевому творчеству раскрылись со всей полнотой.

Уделяется внимание детям, имеющим дефекты речи, но склонных к сочинительству.

### **Педагогические принципы**

От простого к сложному. Программа построена по принципу усложнения изучаемого материала.

Принцип разноуровнности базируется: варьировании тем прохождения программы, опора на творческий интерес учащегося.

Принцип нравственного начала: Умение видеть, ценить, бережно относиться к окружающему нас миру. Тактично относиться к воспитанникам.

Принцип творческого подхода к подаче учебного материала: развитие логического мышления, фантазии, интересная подача нового материала (вовлечение детей, героев книг, кукольного театра, путешествие по островам страны «Родной язык (русский)»).

Принцип индивидуального подхода:

- на уважении к личности учащегося;
- на развитии индивидуальных словесных способностей детей;
- использование индивидуального подхода в групповых видах деятельности;
- право на выбор домашнего задания по степени сложности.

## **Цели и задачи программы**

**Цель:** Формирование положительного отношения к родному (русскому) языку как к средству общения, формирование элементарных навыков и умений устно-речевого общения, развитие творческих способностей детей, выражение своих мыслей на родном (русском) языке и воспитание гармонически развитой и образованной личности.

### **Задачи:**

#### **Образовательная:**

- Познакомить с основными понятиями предмета риторики: обучить основам ораторского мастерства.

#### **Развивающие:**

- Развивать словесное творчество детей, ораторское мастерство.
- Повысить культуру речи, поведения, общения.

#### **Воспитательная:**

- Посредством классической и духовной литературы, примерами жизни известных людей России воспитывать нравственные чувства, патриотизм, доброту, любовь к окружающему миру, уважение к старшим поколениям.

### **Адресат программы**

Работа в объединение «Родной язык»» строится на принципе личностно-ориентированного подхода, возрастные рамки: 6-11 лет. Возрастные,

психофизиологические особенности детей, базисные знания, умения и навыки соответствуют данному виду деятельности.

Детям этой возрастной группы свойственна повышенная активность, стремление к деятельности, происходит уточнение сфер интересов, увлечений. Дети данного возраста активно начинают интересоваться своим собственным внутренним миром и оценкой самого себя, учебная деятельность приобретает смысл как работа по саморазвитию и самосовершенствованию.

### **Формы организации образовательного процесса и виды занятий**

*Виды занятий* по программе обусловлены ее содержанием. Предусмотрено изучение теоретических вопросов, практические занятия, участие в конкурсах.

Формы занятий - сюжетно – ролевые игры, диагностику, выполнение творческих работ, собеседование, практикумы, тренинги, квесты, в ходе которых воспитанники будут иметь возможность проверить эффективность различных моделей поведения, отработать навыки взаимодействия и сотрудничества детей между собой и со взрослыми, совместного поиска решений или их вариантов, соревновательные ситуации, метод мозговой гимнастики, пальчиковые игры, дыхательные упражнения и рисунки, которые направлены на диагностические и коррекционно-развивающие аспекты развития. Учитывая возрастные особенности и степень подготовленности детей, базисные знания, умения и навыки, предлагаются задания, различные по степени сложности исполнения.

### **Срок освоения программы и режим занятий.**

Данная программа ориентирована на групповую форму работы. Возраст детей: 6-11 лет. Численность группы – до 15 человек (подбор детей по интересу). Программа рассчитана на 144 ч. с каждой группой. Срок реализации программы – 4 года.

**Режим проведения занятий:** 2 раза в неделю по 2 академических часа (4 часа в неделю, 16 часов в месяц, 144 часа в год) (28.09.2020 г. № 28 СП 2.4.3648-20).

### **Мотивация участников образовательного процесса**

1. Для педагога это возможность самореализации в профессии.
2. Учащиеся стремятся к познанию, самовыражению, самоутверждению.
3. Родители стремятся дать детям возможность овладеть данной наукой, как практически значимой в жизненных ситуациях.
4. Познание обучающимися: науки «Риторика», а также сотрудничество с педагогом для развития культуры речи, поведения и общения в различных жизненных ситуациях.

### **Планируемые результаты освоения программы**

#### **Воспитанники будут знать:**

- Правила техники безопасности на занятиях;
- Историю возникновения риторики;
- Древних ораторов Греции и Рима;
- Историю развития риторики в России;
- Теорию риторики: мимика, жесты, тон голоса, темп речи, типы речи, стили речи;
- Правила ведения беседы, разговора по телефону, правила слушателя и оратора;
- Речевой этикет общения;
- Понятия: тема, идея речи, адресат- адресант;
- Основную функцию речи, два вида речи;
- Основателей славянской письменности.

#### **Воспитанники будут уметь:**

- Составлять текст, речь, план на заданную тему;
- Выделять в тексте тему, идею;
- Речевые разминки, работать над дикцией (проговаривать скороговорки);
- Использовать этикетные формулы - приветствие, вежливая просьба, отказ;
- Умение анализировать и оценивать общение (правильность речи с точки зрения норм литературного языка);
- Определять тип речи, стиль речи;
- Читать выразительно стихи, текст в прозе;
- Выступать перед аудиторией (своего класса, школы, на конференциях, конкурсах различного уровня);
- Работать в фондах библиотек, со словарями;
- Брать интервью, писать заметки;
- Владеть искусством выступления.

### **Механизм отслеживания результатов образовательной деятельности**

Одним из важнейших условий оценки эффективности данной образовательной программы является ее продуманный мониторинг. Он включает в себя отслеживание следующих показателей:

- Наполняемость групп и посещение воспитанников;
- Индивидуальный оценочный контроль деятельности детей. Фиксируется в рабочих тетрадях, журнале.

- Учет личных достижений воспитанников (методика отслеживания результатов);
- Проведение викторин, зачетных занятий по теме;
- Организация контроля по теоретическим и практическим знаниям;
- Зачетные работы (речи, эссе, рассказы, папетрики, стихосложение);
- Конкурсы «Сладкоречивая Клеопатра», «Лучший оратор», «Орден Цицерона»;
- Участие в конкурсах, научно-практических конференциях.
- Мониторинг образовательных результатов.

### **Показатели уровня усвоения программного материала в объединении «Родной язык (русский)» 1-4 годов обучения**

Словарная работа: «5» - 98-100 % правильное произношение слов  
 «4» - 60-97 % правильное произношение слов  
 «3» - 30-59 % правильное произношение слов  
 «2» - 10-29 % правильное произношение слов  
 «1» - 1- 9 % правильное произношение слов

#### Работа над дикцией (по скороговоркам)

«5» - четкое произнесение скороговорки на низком, среднем, высоком тонах голоса.

«4» - заминки в речи, нарушение согласных звуков.

«3» - нечеткое произнесение скороговорки, нарушение орфоэпических норм.

«2» - нечеткое произнесение, нарушение тона голоса, орфоэпические ошибки.

«1» - нарушение согласных звуков, нечеткое произнесение, не соблюдение тона голоса, орфоэпические ошибки.

Выступление с речью на «Ораторской трибуне»:

«5»

Четкое произнесение речи

Соответствие теме

Соблюдение орфоэпических, грамматических, речевых норм языка

Наличие этикетных формул в начале и в конце выступления

Отсутствие логических ошибок

«4»

Наличие речевых и орфоэпических ошибок (2 - 4)

Неполное раскрытие темы

Логические ошибки (1-2)

Нарушение грамматических норм в построении речи (1-2)

Орфоэпические ошибки в произнесении речи (2-3)

«3»

Отклонение от темы

Несоблюдение этикетных формул в начале и в конце речи

Логические ошибки (3-4)

Грамматические ошибки (3-4)

Речевые ошибки (4-5)

Орфоэпические (3-5)

Нарушение дикции

«2»

Тема не раскрыта

Логические ошибки (5-6)

Речевые ошибки (7-8)

Орфоэпические ошибки (8-10)

Грамматические ошибки (6-8)

Нарушение дикции, тона голоса

Отсутствие этикетных формул

«1»

Тема не раскрыта

Логические ошибки (8-10)

Речевые ошибки (8-12)

Грамматические ошибки (8-10)

Монотонность речи

Отсутствие этикетных формул

### **УЧЕБНЫЙ (УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ) ПЛАН 1 года обучения**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела, темы</b>	<b>Количество часов</b>			<b>Формы аттестации/ Контроля</b>
		<b>Всего</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>	
1.	Вводное занятие. «Родной язык (русский)» - наука об ораторском мастерстве. История возникновения риторики. Повторение правил по ТБ и ПДД.	4	2	2	беседа
2.	Ораторская трибуна «Хочу рассказать о себе». Древние ораторы	4	2	2	деловая игра
3.	Речь- форма общения людей. Рассказ по рисунку	4	2	2	лекции
4.	Устная и письменная речь Ораторская трибуна. Речь: «Мой близкий друг»; «Моя подруга»	4	2	2	презентации
5.	Возникновение славянской письменности. Кирилл и Мефодий – основатели славянской письменности. «Книги в моей жизни»; «Моя любимая книга»	4	2	2	лекции
6.	Библия – замечательная книга	4	2	2	лекция
7.	Понятие о монологе	4	2	2	игра
8.	. Ораторская трибуна «Реликвии нашей семьи» (старинные иконы, книги, интересные вещи)	4	2	2	лекции
9.	Понятие о монологе	4	2	2	презентации
10.	. Ораторская трибуна «Реликвии нашей семьи» (старинные иконы, книги, интересные вещи)	4	2	2	деловая игра
11.	Диалог	4	2	2	
12.	Составление диалога «в библиотеке»,	4	2	2	деловая игра

	«в автобусе», на свободную тему				
13.	Культура речевого поведения	4	2	2	игра
14.	Культура общения. Слова приветствия, благодарности, обращения с просьбой. Слова прощания, извинения,	4	2	2	лекции
15.	Правила ведения беседы	4	2	2	игра
16.	Разговор по телефону	4	2	2	игра
17.	Сочинение сказки по опорным словам и рисунку	4	2	2	презентации
18.	Текст	8	4	4	игра
19.	Составление текста на широкую и узкую тему	4	2	2	игра
20.	Выступление по составленным текстам	8	4	4	презентации
21.	Тема текста	4	2	2	лекции
22.	Чтение любимых стихов.	4	2	2	презентации
23.	Идея, основная мысль текста	8	4	4	лекции
24.	План текста, речи	12	6	6	игра
25.	Ораторская трибуна «Любимец нашей семьи», «Мое любимое животное», «Я хотел бы иметь...»	4	2	2	деловая игра
26.	Связь предложений в тексте. Цепная связь. Параллельная.	4	2	2	лекции
27.	Понятие о патриотизме	4	2	2	презентации
28.	Ораторская трибуна. «Мой горд», «Мой край родной»	4	2	2	мастер-класс
29.	Экскурсия: «Православные храмы»	4	2	2	экскурсия
30.	«Рассказ на основе услышанного»	4	2	2	мастер-класс
31.	Тон голоса. Логическое ударение.	4	2	2	мастер-класс
32.	Выразительность речи. Текст в прозе. Стихотворная речь.	4	2	2	деловая игра
33.	Итоговый урок. Конкурс «Знаток риторики»	4	2	2	игра
<b>Итого</b>		<b>144</b>	72	72	

## УЧЕБНЫЙ (УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ) ПЛАН 2 года обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Повторение материала пройденных тем. Повторение правил по ТБ и ПДД.	2		2	беседа
2	Культура общения.	4	2	2	деловая игра
3	Общение во время разговора.	4	2	2	лекции
4	Тембр голоса.	4	2	2	презентации
5	Сила голоса.	4	2	2	лекции
6	Темп речи.	4	2	2	лекция
7	Мимика и жесты.	4	2	2	игра
8	Путешествие в страну «Сочиняй-ка».	4	2	2	лекции
9	Урок – практикум. Мастерство выступления.	4	2	2	презентации
10	Стили речи	4	2	2	деловая игра
11	Художественный стиль. Рассказ.	4	2	2	
12	Книжные стили.	4	2	2	деловая игра
13	Художественный стиль. Стихотворная речь.	4	2	2	игра
14	В стране «Сочиняй-ка».	4	2	2	лекции
15	Публицистический стиль.	4	2	2	игра
16	Официально- деловой стиль.	8	4	4	игра
17	Урок практикум. Официально- деловой стиль.	4	2	2	презентации
18	Типы речи.	8	4	4	игра
19	Типы речи. Повествование.	4	2	2	игра
20	Типы речи. Описание.	4	2	2	презентации
21	Описание предметов.	4	2	2	лекции
22	Типы речи. Рассуждение.	4	2	2	презентации
23	Понятие о милосердии.	4	2	2	лекции
24	Богатство русской речи.	4	2	2	игра
25	Словари - наши помощники.	4	2	2	деловая игра
26	Выразительность речи.	4	2	2	лекции
27	Художественное чтение стихов.	4	2	2	презентации
28	Описание природы.	4	2	2	мастер-класс
29	Практическое занятие описание природы.	4	2	2	экскурсия

30	Типы речей. Описание помещения.	4	2	2	мастер-класс
31	Описание трудовых процессов.	4	2	2	мастер-класс
32	Составление речей по описанию трудовых процессов.	4	2	2	деловая игра
33	Ораторская трибуна. Речь по описанию трудовых процессов.	6	3	3	игра
34	Итоговое занятие.	2	1	1	мастер класс
Итого:		144	72	72	

### УЧЕБНЫЙ (УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ) ПЛАН 3 года обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	<b>Вводное занятие. Риторика – наука об ораторском искусстве.</b> Ознакомление с программой 3 года обучения. Повторение программы 2 года обучения. Повторение правил по ТБ и ПДД.	2		2	викторина
2.	Риторика в древней Греции.	4	2	2	деловая игра
3.	Софисты- учителя риторики.	4	2	2	лекции
4.	Школа софистов в древней Греции.	4	2	2	презентации
5.	Древний Рим. Цицерон и его сочинения.	4	2	2	лекции
6.	Квинтилиан - автор «Риторических наставлений».	4	2	2	лекция
7.	Резюме. Блиц – турнир «Древние риторики».	4	2	2	игра
8.	Ф.Т. «Сравнительные жизнеописания древних ораторов» (Демосфен, Сократ, Платон, Аристотель, Квинтилиан).	4	2	2	лекции
9.	Риторика в России. Ранние риторики.	4	2	2	презентации
10.	Риторика Ломоносова М.В.	4	2	2	деловая игра
11.	Практикум. Тезисное выступление на тему: «Российские риторики 27-29 веков» (И.С.Рижский, А.Ф.Мерзляков, А.И.Ганич, Н.Ф.Кошанский).	4	2	2	
12.	Правила высшего красноречия.	4	2	2	деловая игра
13.	Мастерство устного выступления.	4	2	2	игра
14.	Замысел речи.	4	2	2	лекции
15.	Построение речи (композиция).	4	2	2	игра

16.	Практикум «Составление речи на свободную тему».	8	4	4	игра
17.	Турнир ораторов.	4	2	2	презентации
18.	Произнесение речи.	8	4	4	игра
19.	Практикум. Запись и прослушивание собственной речи	4	2	2	игра
20.	Роды и виды ораторских речей. Академическая речь.	4	2	2	презентации
21.	Судебная речь.	4	2	2	лекции
22.	Анализ речей: Т.Н.Грановского, Ф.И.Буслаева, В.Д.Спасовича, А.Ф.Кони	4	2	2	презентации
23.	Социально- политическая речь	4	2	2	лекции
24.	Социально- бытовая речь. С.А.Андреевский « К юбилею В.Д.Спасовича».	4	2	2	игра
25.	Духовная речь	4	2	2	деловая игра
26.	Практикум. Анализ речей: наказ – поучение митрополита Московского Даниила (16 век)	4	2	2	лекции
27.	Нормы языка.	4	2	2	презентации
28.	Нормы ударения и произношения. Речевые ошибки.	4	2	2	мастер-класс
29	Нормы грамматики и их нарушения.	4	2	2	экскурсия
30	Синтаксические нормы языка.	4	2	2	мастер-класс
31	Практикум. Языковые нормы и речевые ошибки.	4	2	2	мастер-класс
32	Взаимоотношения оратора и слушателей.	4	2	2	деловая игра
33	Языковые средства контакта. Эффект живой реакции.	4	2	2	игра
34	Итоговое занятие. Практикум. Речь на выбранную тему.	4	2	2	мастер класс
<b>Итого:</b>		144	72	72	

#### УЧЕБНЫЙ (УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ) ПЛАН 4 года обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	<b>Вводное занятие.</b> Ознакомление с программой 4 года обучения. Повторение тем за 3 год обучения. Повторение правил по ТБ и ПДД.	2		2	беседа
2.	Риторика в Древней Греции.	4	2	2	деловая игра

3.	Софисты – учителя риторики.	4	2	2	лекции
4.	Школа софистов в Афинах.	4	2	2	презентации
5.	Ораторы Древнего Рима.	4	2	2	лекции
6.	Квинтилиан.	4	2	2	лекция
7.	Как составить резюме.	4	2	2	игра
8.	Философская трибуна.	4	2	2	лекции
9.	Риторика в России.	4	2	2	презентации
10.	Риторика М.В.Ломоносова.	4	2	2	деловая игра
11.	Практикум.	4	2	2	презентации
12.	Правила высшего красноречия.	4	2	2	деловая игра
13.	Мастерство устного выступления.	4	2	2	игра
14.	Замысел речи.	4	2	2	лекции
15.	Построение речи.	4	2	2	игра
16.	Философская трибуна.	8	4	4	игра
17.	Турнир ораторов.	4	2	2	презентации
18.	Произнесение речи.	8	4	4	игра
19.	Практикум.	4	2	2	игра
20.	Виды ораторских речей.	4	2	2	презентации
21.	Судебная речь.	4	2	2	лекции
22.	Анализ речей.	4	2	2	презентации
23.	Социально-политическая речь.	4	2	2	лекции
24.	Социально-бытовая речь.	4	2	2	игра
25.	Духовная речь.	4	2	2	деловая игра
26.	Практикум. Анализ духовных речей.	4	2	2	лекции
27.	Нормы литературного языка.	4	2	2	презентации
28.	Нормы языка. Лексика.	4	2	2	мастер-класс
29.	Нормы грамматики.	4	2	2	экскурсия
30.	Синтаксические нормы языка.	4	2	2	мастер-класс
31.	Взаимоотношения ораторов и слушателей.	4	2	2	мастер-класс
32.	Контакты со слушателями.	4	2	2	деловая игра
33.	Поведение оратора во время выступления.	4	2	2	игра
34.	Итоговое занятие.	4	2	2	мастер класс
	Итого:	144	72	72	

## **Содержание программы**

### **Содержание программы 1-го года обучения.**

#### **1. Вводное занятие. Риторика- наука об ораторском мастерстве. История возникновения риторики.**

Ознакомление с программой и видами деятельности 1 года обучения. Понятие об ораторском искусстве в древних государствах.

Софисты- учителя мудрости красноречия. Эллада- родина риторики.

#### **2. Ораторская трибуна. «Хочу рассказать о себе». Древние ораторы.**

Практическое занятие. Понятие об этикетных формулах, манере выступления. Выступление: «Хочу рассказать о себе».

Великие ораторы Древней Греции: Платон, Горгий, Гиппий, Продик, Демосфен, Аристотель.

Ораторы Древнего Рима: М.Т.Цицерон, Квинтилиан.

#### **3. Речь- форма общения людей. Рассказ по рисунку.**

Теория: два вида речи - письменная и устная.

Практика: пословицы и поговорки о речи и письме.

Теория: построение рассказа. Практика: составление рассказа по рисунку. Ораторская трибуна. Конкурс «Красноречивая Клеопатра».

#### **4. Устная и письменная речь. Ораторская трибуна.**

Повторение теории: возникновение видов речи. Конкурс пословиц о письме и речи. Речь: «Мой близкий друг»; «Моя подруга»

Практическое занятие: составление устного выступления по теме: «Мой друг», «Моя подруга», выступление на трибуне.

#### **5. Возникновение славянской письменности. Книги в моей жизни.**

Кирилл и Мефодий – основатели славянской письменности. Первые азбуки: глаголица и кириллица. Техника изготовления старинных книг.

Экскурсия в библиотеку. Составление речей: «Моя любимая книга», «Библиотека моей семьи», «Книга – источник знаний».

#### **6. Библия – замечательная книга.**

Знакомство с Библией. Ветхий и Новый заветы.

#### **7. Понятие о монологе.**

Монологи на разные темы. Составление монолога.

#### **8. Ораторская трибуна.**

Практическое занятие выступление детей по темам: «Реликвии нашей семьи» (старинные иконы, книги, интересные вещи), «Наш семейный архив».

**9. Диалог.**

Понятие о диалоге. Составление диалога.

**10. Составление диалога «в библиотеке», «в автобусе», на свободную тему «Интересные книги», на свободную тему (выбирает учащийся).****11. Культура речевого поведения.**

Знакомство с понятием культуры. Личностные качества человека, которые развивает риторика: культура мышления, речи, поведения, общения, их значение в жизни человека.

**12. Культура общения.**

Слова приветствия, прощания, благодарности, извинения, обращения с просьбой.

**13. Правила ведения беседы.**

Беседа с людьми разного возраста. Вежливые слова при беседе. Игра «Волшебные слова беседы».

**14. Разговор по телефону.**

Правила пользования телефоном. Игра «Диалоги по телефону».

**15. Сочинение сказки по опорным словам и рисунку.**

Построение сказки. Темы сказок. Составление сказки по рисунку.

**16. Текст.**

Понятие о тексте. Чтение текста с определением названия текста.

**17. Составление текста на широкую и узкую тему.**

«Наш сад осенью», «Зимний лес», «Зима в городском парке», «Зимние узоры на окне».

**18. Выступление по составленным текстам**

Теория: поза оратора, тон голоса. Конкурс сочинений по текстам.

**19. Тема текста.**

Понятие о стихотворной речи. Интонация голоса. Выразительное чтение стихотворения «Березка».

**20. Чтение любимых стихов.**

Теория: как подготовить выразительное чтение стихотворения, этапы работы, конкурс «Мое любимое стихотворение».

**21. Идея, основная мысль текста**

Понятие об идее (основной мысли речи, текста). Чтение текстов и определение темы и идеи.

**22. План текста, речи.**

Понятие о плане. Для чего нужен план? Составление плана по заданному тексту.

**23. Ораторская трибуна**

Закрепление понятий о плане речи и текста. Конкурс речей «Любимец нашей семьи», «Мое любимое животное», «Я хотел бы иметь...».

## **24. Связь предложений в тексте. Цепная связь. Параллельная.**

Дать понятие о двух видах связи: цепная связь, параллельная связь. Практическое определение видов связи в текстах.

## **25. Понятие о патриотизме.**

Толкование патриотизма в словарях и собственное мнение детей. Чтение текстов патриотической направленности, определение темы, идеи текста.

## **26. Ораторская трибуна.**

Конкурс речей на патриотическую тему: «С чего начинается Родина?». «Мой город», «Мой родной край», «Опаленные войной».

## **27. Экскурсия.**

Православные храмы г.Бугульмы. История возникновения города.

## **28. Рассказ на основе услышанного.**

Построение рассказа на основе услышанного. Знакомство с такими рассказами. Составление рассказа по темам: «Я узнала от моей мамы»,  
«Что я услышала от моего... (папы, дедушки и т.д.)

## **29. Тон голоса. Логическое ударение.**

Понятие о тоне голоса и логическом ударении. Закрепление понятий в практической деятельности. ( Текст о прозе).

## **30. Выразительность речи. Текст в прозе. Стихотворная речь.**

Понятие о темпе речи, паузах, тембре голоса. Особенности выразительного чтения стихов.

## **31. Итоговый урок. Конкурс «Знаток риторики»**

- а) конкурс «Знаток риторики» (викторина)
- б) «конкурс скороговорочников».

## **Ожидаемые результаты по итогам 1 года обучения**

Будут знать:

- Теорию возникновения риторики.
- Историю ее развития в Древних государствах.
- Древних ораторов и их деятельность.
- Понятие о теме, идее, формах речи.
- Знать правила ведения беседы, разговора по телефону.

Будут уметь:

- Самостоятельно работать со скороговорками.
- Выразительно читать тексты в прозе и стихотворной форме.
- Выступать перед аудиторией со своими речами.

- Уметь вести себя в общих играх
- Иметь навыки общения и культуры поведения со сверстниками, входить в контакт с другими людьми.

### **Способы отслеживания результатов**

#### **Экзамен:**

- Тестирование по теории риторики.
- Выступление с речью по выбранной теме.
- Портфолио воспитанника.

### **Содержание программы 2-го года обучения.**

#### **1. Вводное занятие.**

Ознакомление с программой и видами деятельности второго года обучения. Повторение материала.

#### **2. Культура общения.**

Виды общения. Игра «Информация по кругу», «Комплиментарий».

#### **3. Общение во время разговора.**

Общение с глазу на глаз. Самообщение. Общение с воображаемым объектом.

#### **4. Тембр голоса.**

Понятие об окраске голоса. Игра: « Вопрос- ответ по кругу» (С разной окраской голоса).

#### **5. Сила голоса.**

Умение действовать словом: доказывать, призывать, убеждать, ругать, умолять, требовать. Игра: кукольный театр зверей: волк, лиса, медведь, заяц, Машенька и их диалоги».

#### **6. Темп речи.**

Понятие о темпе и ритме речи, медленная, быстрая речь. Понижение и повышение голоса. Игра: «Я – медведь, я – лиса, и другие сказочные персонажи».

#### **7. Мимика и жесты.**

Внешние выразительные средства красноречия: жест, поза, мимика движения, одежда, прическа, обувь, украшения.

#### **8. Путешествие в страну «Сочиняйка»**

На основе рассказа А.Гайдара «Совесть» составить речь рассуждение: «Совесть в человеке, как зародыш в зерне, без зародыша зерно не прорастает».

#### **9. Урок – практикум. Мастерство выступления.**

Речевая разминка. Ораторская трибуна по составленным речам о совести. Конкурс на «Орден Цицерона».

**10. Стили речи.**

Разговорный стиль и его особенности.

**11. Художественный стиль.**

Составление рассказа об интересном случае в форме письма.

**12. Книжные стили.**

Общие сведения о книжных стилях. Научный стиль и его особенности. Определение текстов научного стиля.

**13. Художественный стиль.**

Особенности художественного стиля. Тексты в прозе. Стихи. Выразительное чтение стихов.

**14. В стране «Сочиняй-ка».**

Понятие о рифме. Сочинение стихов на тему о временах года.

**15. Публицистический стиль.**

Отличительные особенности данного стиля. Составление заметки в газету «Ведомости Козьмы и Дамиана» на свободную тему.

**16. Официально- деловой стиль.**

Применение в жизни данного стиля. Составление объявления, заявления.

**17. Урок практикум. Официально- деловой стиль.**

Определение данного стиля по жестам. Конкурс: «Деловая канцелярия». Выявляем самое грамотное объявление, заявление.

**18. Типы речи.**

Дать понятие о повествовании, описании, рассуждении. Особенности повествования.

**19. Повествование.**

Закрепление теоретических знаний. Составление рассказа «Любимые праздники нашей семьи».

**20. Типы речи. Описание.**

Описание предметов. Определение типов речи по заданным текстам.

**21. Описание предметов.**

Закрепление теории. Составление речей: «Любимая игрушка», «Заветный подарок».

**22. Типы речи. Рассуждение.**

Знакомство с текстом – рассуждением. Характерные особенности данного типа речи.

**23. Понятие о милосердии.**

Речь- рассуждение «Милосердие в нашей жизни», «Милосердный поступок в моей жизни».

**24. Богатство русской речи.**

Фразеологизмы, синонимы, антонимы. Игра: «Что это значит» (по фразеологизмам)

**25. Словари - наши помощники.**

Виды словарей. Знакомство с Орфографическим словарем, толковым словарем русского языка, фразеологическим словарем русского языка.

## **26. Выразительность речи.**

Выразительные средства красноречия. Выразительное чтение речей. Чтение выбранных текстов в прозе.

## **27. Художественное чтение стихов.**

Особенности чтения стихов. Конкурс стихов «Мой город в поэзии поэтов родного края».

## **28. Описание природы.**

Особенности построения мини рассказов о природе. Составление рассказов о природе на тему: «Весенний сад», «Природа весной», «Весенное утро», «Вербный букет».

## **29. Практическое занятие описание природы.**

Весна в произведениях русских поэтов. Времена года. Отличительные признаки весны. Конкурс речей: «Весенние зарисовки».

## **30. Типы речей. Описание помещений.**

Чтение текста по описанию помещений. Составление плана речи.

Повторение типов речи. Ораторская трибуна. Конкурс речей на тему: «Моя комната», «Дом моей мечты».

## **31. Описание трудовых процессов.**

Анализ текстов - описание трудовых процессов. Особенности данного типа речи.

## **32. Составление речей по описанию трудовых процессов.**

Повторение теории: типы речи. Составление речей на тему: «Как я однажды пек блины», «Подготовка к празднику Пасха», «Пасхальное блюдо».

## **33. Ораторская трибуна.**

Речевые разминки, их виды. Выступление по теме: «Описание трудовых процессов».

## **34. Итоговое занятие.** Мониторинг. Зачет - викторина. «Знаток риторики».

### **Ожидаемые результаты по итогам 2 года обучения.**

Будут знать:

- Теорию техники речи, дыхание, голос, дикция, темп, тембр голоса.
- Типы речи и их отличительные особенности. Стили речи.

Будут уметь:

- Самостоятельно проводить речевые разминки.
- Знать скороговорки на отработку различных согласных звуков и постановку дикции.
- Составлять речи по типам и стилям речи.
- Составлять заявление, объявление.
- Выступать с речами разных видов перед аудиторией (класс, школа).

### **Способы отслеживания результатов.**

- Зачет по скороговоркам;
- Словарный диктант;
- Зачетная работа по теории риторики (викторина).

### **Содержание программы 3-го года обучения.**

#### **1. Вводное занятие. Риторика – наука об ораторском искусстве.**

Ознакомление с программой 3 года обучения. Повторение программы 2 года обучения.

#### **2. Риторика в Древней Греции.**

Причины возникновения ораторского искусства в древних государствах.

#### **3. Софисты- учителя риторики.**

Понятие софизма с точки зрения современности.

#### **4. Школа софистов в Древней Греции.**

Платон и Аристотель противники софизма.

#### **5. Сократ и его труды.**

Сильные и слабые стороны софистов.

#### **6. Риторика в Древнем Риме.**

Знакомство с жизнью М.Т.Цицерона и его сочинениями.

#### **7. Квинтилиан – оратор Древнего Рима.**

Знакомство с сочинениями «Риторические наставления»

#### **8.Практическое занятие. Ораторская трибуна.**

Блиц – турнир «Древние ораторы».

Выступление с речами: Демосфен, Сократ, Платон, Аристотель, Квинтилиан.

#### **9. Риторика в России. Риторика М.В.Ломоносова.**

Теория: Знакомство с первыми русскими риториками.

Практика: чтение биографии Рижского И.С. Мерзлякова А.И.

Теория: Ломоносов и его труды по теории риторики.

Практика: выделение этапов построения речи по М.В.Ломоносову.

#### **10. Практикум.**

Российские риторики 17-19 в. Выступления детей с речами: А.И.Галич., Н.Ф.Кошанский.

#### **11. Правила высшего красноречия.**

Практическое занятие: анализ рекомендательной статьи «Как владеть высшим красноречием».

#### **12. Мастерство устного выступления.**

Теория: тема, идея, композиция речи.

### **13. Замысел речи.**

Теория понятия замысла речи.

Практика: Построение вступительной части речи: Зацепительный крючок во вступлении.

### **14. Построение речи (композиция).**

Теория.

### **15. Анализ речей.**

Анализ речей российских риторов 20 века.

### **16.Практикум.**

Ораторская трибуна. Турнир ораторов (на свободную тему).

### **17. Произнесение речи.**

Теория: подготовка к произнесению речи. Работа с толковым и орфоэпическим словарями русского языка.

### **18. Прослушивание речи.**

Практика: запись и прослушивание с магнитофона, видео.

### **19. Роды и виды ораторских речей.**

Теория. Анализ академической речи.

### **20. Судебная речь.**

Ее особенности. Знакомство с лучшими образцами судебных речей.

### **21. Анализ речей А.Ф.Кони.**

Практика: Чтение и анализ речей Г.Н.Грановского, Ф.И.Буслаева, А.Ф.Кони.

### **22. Социально-политическая речь.**

Практика: Просмотр выступления по видеомагнитофону видных деятелей депутатов, президента России. Мнение и впечатления детей от выступления.

### **23.Социально- бытовая речь.**

Практика: чтение речи С.А.Андреевского «К юбилею Спасовича». Составление поздравления адресату.

### **24.Духовная речь.**

Знакомство с особенностью данного вида речи. Практика: « Речь Даниила Московского на Пасху».

### **25. Резюме.**

Обобщение по теме виды, роды речей. Составление учащимися речи по одному из видов, на выбор.

### **26. Нормы литературного языка.**

Практика: Работа с толковым и орфоэпическим словарем русского языка.

## **27. Нормы ударения и произношения**

Теория: ударение в русском языке, диалектизмы в речи, как нарушение норм языка.

Практика: речевые ошибки и нарушения ударения в нашем городе.

## **28. Нормы грамматики и их нарушения.**

Практика: анализ работ учащихся (сочинений).

## **29. Синтаксические нормы языка.**

Теория: как строить предложения. Практика: анализ текстов.

## **30. Речевые ошибки.**

Языковые нормы и речевые ошибки. Словарная зачетная работа.

## **31. Взаимоотношения оратора и слушателя.**

Практика: правила оратора. Правила слушателя их соблюдение.

## **32. Языковые средства контакта.**

Привлечение слушателей к теме выступления. Этикетные формулы.

## **33. Эффект живой реакции.**

Практика: умение слушать речь. Определять тему, идею.

## **34. Итоговое занятие. Практикум.** Зачетная речь на выбранную тему (выступление). «Турнир-викторина». Анкетирование.

### **Ожидаемые результаты по итогам 3 года обучения.**

Будут знать:

- Теорию развития русской риторики.
- Виды и роды речей.
- Нормы русского литературного языка.
- Биографии российских риторов.

Будут уметь:

- Владеть мастерством выступления по виду речи.
- Составить речь на заданную тему.
- Сделать анализ речи.
- Анализировать ошибки в нарушении норм языка.

### **Способы отслеживания результатов**

- Тестирование по теории риторики.

- Выступление с речью по выбранной теме.

## **Содержание программы 4-го года обучения.**

### **1.Вводное занятие.**

Ознакомление с программой 4 года обучения. Повторение тем за 3 год обучения.

### **2.Риторика в Древней Греции.**

Публицистическое ораторское искусство. Военное ораторское искусство. Судебное ораторское искусство. Бытовое ораторское искусство.

### **3.Софисты – учителя риторики.**

Понятие софизма с точки зрения современности. Противники софизма. Сократ и его речи.

### **4.Школа софистов в Афинах.**

Плутарх и его сочинения: «Оратор», «Димосфен».

### **5.Ораторы Древнего Рима.**

М.Т.Цицерон. «Похвала Елене».

### **6.Квинтилиан.**

«Риторические наставления». Речь по Квинтилиану.

### **7.Как составить резюме.**

Составление резюме по теме- «Древние риторики».

### **8.Философская трибуна.**

Составление жизнеописания одного из древних ораторов.

### **9.Риторика в России.**

История возникновения риторики в России. Первые школы риторики в России.

### **10.Риторика М.В.Ломоносова.**

Понятие риторики по М.В.Ломоносову. Труды по риторике.

### **11.Практикум.**

Как составить тезисные выступления. Выступления по теме: «Российские риторики 17-19 веков».

### **12.Правила высшего красноречия.**

Правила оратора (поведение во время выступления: речь, мимика, жесты, поза).

### **13.Мастерство устного выступления.**

Составление речи на свободную тему. Конкурс речей на «ораторской трибуне».

### **14.Замысел речи.**

Выбор темы, план речи. Составление плана по выбранной теме.

### **15.Построение речи.**

Композиция речи. Вступление «зацепительный крючок».

**16.Философская трибуна.**

Практикум. Речь «Святые земли русской». Свободная тема (по выбору детей).

**17.Турнир ораторов.**

Выступление с речью на свободную тему.

**18.Произнесение речи.**

Как готовиться к выступлению. Правила слушателя.

**19.Практикум.**

Речевые ошибки в речи. Запись и прослушивание речи.

**20.Виды ораторских речей.**

Академическая речь. Т.Н.Грановский и его речи.

**21.Судебная речь.**

Особенности судебной речи. Знакомство с лучшими образцами судебных речей.

**22.Анализ речей.**

Практика. Чтение, анализ речей В.Д.Спасовича, А.Ф.Кони.

**23.Социально-политическая речь.**

Практика: просмотр выступлений видных деятелей. Рефлексия по выступлению.

**24.Социально-бытовая речь.**

Правила составление поздравления адресату. Панегерик (похвальное слово).

**25.Духовная речь.**

Особенности духовной речи.

**26.Практикум. Анализ духовных речей.**

Наказ-поучение. Выступление на духовную тему (по Библии).

**27.Нормы литературного языка.**

Как работать со словарями (орфоэпическим, орфографическим, толковым).

**28.Нормы языка.**

Орфоэпические нормы (произношение, ударение).

**29.Нормы грамматики.**

Построение предложений, словосочетаний. Составление эссе.

**30.Синтаксические нормы языка.**

Составление речи на свободную тему. Анализ речей на «ораторской трибуне».

**31.Взаимоотношения ораторов и слушателей.**

Соблюдение правил оратора, правил слушателей.

**32.Контакты со слушателями.**

Употребление мимики, жестов, позы.

**33.Поведение оратора во время выступления.**

Тембр голоса, внешний вид, телодвижение.

## **34.Итоговое занятие.**

Тест по теории риторики.

### **Ожидаемые результаты по итогам 4 года обучения**

Будут знать:

- Теорию риторики: развитие риторики в России, биографии российских риторов.
- Виды и роды речей.
- Нормы современного литературного языка.
- Культуру поведения и общения человека в обществе.

Будут уметь:

- Составить речь на заданную тему.
- Анализировать речи великих ораторов.
- Определять ошибки в нарушении норм современного литературного языка.
- Владеть культурой общения.

### ***Организационно-педагогические условия реализации программы***

#### **Методическое обеспечение программы**

- Реализация программы предполагает личностно-ориентированный подход к учащимся.
- Главным итогом работы программы является экзамен в виде тестирования и творческой работы по индивидуально выбранной теме.
- В тематике учебного плана учитывается:
  - Традиции культуры родного края,
  - Умение собрать сведения для компьютерных презентаций,
  - Связана с календарем народных и православных праздников.

При проведении занятия и организации воспитательного процесса уделяется внимание вопросам, связанным с охраной труда, техникой безопасности, личной гигиеной. Дети, проявившие интерес к данному направлению, могут заниматься индивидуально.

#### **Формы проведения занятий.**

- Групповые,
- в парах,
- индивидуальные.

**Используются следующие формы и виды деятельности:**

Конкурсы, экскурсии, путешествия, орфоэпические минутки, речевые разминки, дыхательная гимнастика, психологические игры, комплиментарии, философская трибуна, трибуна оратора, стихосложение, работа со скороговорками, лекторий, клуб.

#### **Формы аттестации/контроля:**

- тестирование,
- зачетная работа,
- словарный диктант,
- конкурс речей,
- экзамены (тестирование),
- творческая работа,
- участие в конкурсах, фестивалях различного уровня.

#### **Методы организации учебно-воспитательного процесса.**

- **Объяснительно – иллюстрированный:**

рассказ, беседа, просмотр иллюстраций. Демонстрация слайдов с сопровождением.

- **Репродуктивный:**

составление работ по образцу, анализ речей по данному плану, составление стихов по данным рифмам, произношение скороговорок.

- **Диалогический:**

диалог педагога и воспитанника, изучение материала путем обсуждения возникающих проблем.

- **Эвристический:**

Самостоятельный анализ речей древних ораторов, видных деятелей современности, составление творческих работ: эссе, панегриков, речей.

- **Метод проектного обучения:**

Закрепление полученных знаний осуществляется в форме разработки творческих проектов и компьютерных презентаций.

#### **Воспитательная деятельность**

##### **Воспитательные задачи решаются на занятиях:**

- Путем подборки классических образцов произведений.
- На примерах жизни великих ораторов, ученых деятелей России.
- Духовной литературы.
- Образцы речей воспитательного характера.
- Психологические тесты: «Школа самооценки», «Я хороший слушатель», «Умение владеть собой», «Чем мы похожи».

- Игры на общение «Путешествие с одноклассниками», «Комплиментарий», «Разрешите познакомиться», «Атомы и молекулы», «Снежный ком».
- Рисуночные тесты: «Я и мои друзья», «Моя семья».

### **Работа с родителями**

#### **Варианты работы по сотрудничеству с родителями:**

- Ознакомление родителей с программой образовательного процесса, условиями работы данного объединения.
- Заключение договоров о сотрудничестве с родителями, выборы родительского комитета.
- Встречи в учебном году на родительских собраниях, индивидуальные беседы об успехах и творческом развитии детей. Выступление с лекциями.
- Проведение открытых занятий для родителей.
- Приглашение родителей на выставки детских работ, праздники в коллективе объединения, ДДТ, городские мероприятия, участие в благотворительных акциях.

### **Условия реализации программы**

#### **Материально-техническое обеспечение:**

- Шкаф для хранения материалов
- Компьютер, телевизор, видеомагнитофон
- Ораторская трибуна
- Столы, стулья, доска, мел
- Фломастеры, карандаши, альбомы
- Мяч, кукольные герои

## **Литература**

1. Анисимова Т.В., Гимпельсон Е.Г. Современная деловая риторика, М., 2001.
2. Аннушкин Л.В., История русской риторики. Хрестоматия: Учебное пособие, М., 2002.
3. Волков А.Г., Курс русской риторики, М., 2006.
4. Гаспаров М.Л. Цицерон и античная риторика. М., 2008.
5. Добуа Ж.Д., Эделин Ф.Д., Клинкенберг Ж.А. Общая риторика. М., 2006.
6. Зарецкая Е.Н. Риторика. Теория и практика языковой коммуникации. М., 2009.
7. Ладыженская Т.А. Детская риторика в рассказах и рисунках 1-11 кл. «Ювента», 2010.
8. Рождественский Ю.В. Принципы современной риторики. М., 2012.
9. Рождественский Ю.В. Теория риторики. М., 2009.
10. Ушакова О.Л. Правильно ли мы говорим. «Литера», 2011.
11. Ладыженская Т.А., Ладыженская Н.В., Никольская Р.И., Сорокина Г.И. Методические рекомендации к «Детской риторике в рассказах и рисунках» (1 кл.). М., 2001.
12. Ладыженская Т.А., Ладыженская Н.В., Никольская Р.И., Сорокина Г.И. Методические рекомендации к «Детской риторике в рассказах и рисунках» (2 кл.). Образовательная программа «Школа2100» М., 2002.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДВОРЕЦ ШКОЛЬНИКОВ БУГУЛЬМИНСКОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

«Утверждаю»

Приказ № \_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_ 20\_\_ г.

Зам. директора по ВР Е.В. Кошкина\_\_\_\_\_

**ПРОГРАММА**  
воспитательной работы  
на 2023- 2024 учебный год  
студии «Родной язык»  
педагог дополнительного образования  
Биктагирова Гульшат Ахатовна

БУГУЛЬМА 2023

**Цель:** формирование актуальных социальных и культурных компетенций обучающихся, навыков жизнестойкости и самоопределения, формирование навыков XXI века через приобщение детей к культурному наследию на муниципальном и региональном уровнях, через популяризацию среди обучающихся научных знаний, через физическое воспитание и формирование культуры здоровья, через трудовое воспитание детей и их профессиональное самоопределение, через экологическое воспитание и развитие добровольчества среди обучающихся, через содействие реализации и развитию лидерского и творческого потенциала детей как приоритетов российской государственной политики в сфере образования.

**Задачи:**

- мотивировать детей к самопознанию и познанию других людей, развивать интерес к внутреннему миру другого человека;
- развивать доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимание других людей и сопереживание им;
- формировать адекватную установку в отношении школьных трудностей - установку преодоления;
- развивать навыки организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- формировать способность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
- повышать уровень самоконтроля в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения;
- формировать способность открыто выражать и отстаивать свою нравственную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- способствовать формированию основ морали - осознанной обучающимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
- развивать гуманистические и демократические ценностные ориентации.

### **Циклограмма работы педагога дополнительного образования в течение года**

**Ежедневно:** подготовка к занятиям, заполнение учебной документации.

**Еженедельно:** планирование работы педагога, внесение изменений, подготовка к конкурсам по объединениям.

**Ежемесячно:** посещение заседаний МО, проведение мероприятий согласно ВП, изучение документов по педагогической деятельности.

**Один раз в год:** составление рабочей программы на каждый год обучения, выступление на педагогических чтениях, составление отчётов о проделанной работе за полугодия.

### **Направления и задачи воспитательной работы**

## **1. Организация коллективной деятельности.**

Задачи:

- формирование сплоченного коллектива через развитие коммуникативных способностей обучающихся, организация работы по единению и сотрудничеству руководителя и обучающихся, формирование навыков совместной деятельности;
- формирование чувства взаимного уважения.

## **2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания.**

Задачи:

- выработка нравственного сознания, включающего устойчивые нравственные убеждения, понятия;
- развитие глубоких нравственных чувств;
- формирование чувств уважения к человеку труда и старшему поколению;
- формирование навыков поведения.

## **3. Воспитание экологической культуры, приобщение к культуре здорового и безопасного образа жизни и безопасности жизнедеятельности.**

Задачи:

- создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Сформировать понятие о том, что только здоровый человек способен и готов к активной творческой жизнедеятельности;
- развитие физических качеств обучающихся, формировать у них потребность в ведении здорового образа жизни, желание быть здоровым;
- формирование чувств бережного отношения к природе и окружающей среде.

## **4. Гражданско-патриотическое воспитание**

Задачи:

- формирование осознанного отношения к Отечеству, его прошлому, настоящему и будущему на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира;
- формирование чувств уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества;
- формирование чувств уважения к закону и правопорядку;
- формирование чувств гражданственности и патриотизма.

## **5. Воспитание любви к родине, малой родине.**

Задачи:

- воспитание чувств верности своему Отечеству через любовь к семье и своему родному дому;
- формирование чувств бережного отношения к традициям многонационального народа Российской Федерации;
- формирование чувств бережного отношения к культурному наследию страны.

## **6. Трудовое, профориентационное направление воспитательной работы.**

Задачи:

- формирование чувства уважения к человеку труда и старшему поколению;
- формирование у обучающихся личностных и общественно - значимых мотивов выбора профессии;
- определение склонностей, интересов и способностей обучающихся к конкретному виду деятельности и возможностей реализации;
- ознакомление обучающихся с профессиограммами, информация о ситуации на рынке труда, об учебных заведениях республики, страны и о других способах получения профессии.

## **7.Методическая работа, самообразование.**

Задачи:

- формирование способности к творческому саморазвитию, к творческой деятельности;
- внедрение в учебный процесс инновационных педагогических технологий.

## ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения	ФИО ответственного Отметка о выполнении
<b>1. Организация коллективной деятельности</b>			
1	Подготовка кабинета к началу учебного года. Оснащение кабинета наглядным пособием	август	Биктагирова Г.А.
2	Формирование возрастных групп	сентябрь	Биктагирова Г.А.
3	Составление отчётов о проделанной работе за полугодия	декабрь, май	Биктагирова Г.А.
4	Творческая лаборатория педагогов	в течение года	
<b>2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания</b>			
1	Игровая программа «Лотерея вежливости, хороших поступков и веселых затей» (о воспитании личности в коллективе)	ноябрь	Биктагирова Г.А.
2	«Да здравствуют вежливость и доброта!». Классный час	декабрь	Биктагирова Г.А.
3	Правила общения в коллективе, повторение правил по ТБ.	сентябрь	Биктагирова Г.А.
<b>3. Воспитание экологической культуры, приобщение к культуре здорового и безопасного образа жизни и безопасности жизнедеятельности</b>			
1	Беседа о профилактике простудных заболеваний	октябрь февраль	Биктагирова Г.А.
2	Прохождение ежегодного медицинского осмотра	октябрь	Биктагирова Г.А.
3	Беседы – практикумы «Пожарная безопасность». «Где можно играть?» ПДД	в течение года	Биктагирова Г.А.
<b>4. Гражданско-патриотическое воспитание</b>			
1	Социальная акция добра и милосердия «Сердечко в подарок»	октябрь	Биктагирова Г.А.
2	Конкурс творческих работ «С чего начинается Родина»	январь	Биктагирова Г.А.
3	Фольклорный праздник «Широкая масленица»	февраль	Биктагирова Г.А.
<b>5. Воспитание любви к родине и малой родине</b>			
1	Праздник «Яркие краски осени!»	октябрь	Биктагирова Г.А.
2	Трудовой десант «Как мы помогаем природе»	май	Биктагирова Г.А.
3	Конкурс творческих работ «С чего начинается Родина»	декабрь	Биктагирова Г.А.
4	Проект «Все мы разные, но мы – одна семья!»	март	Биктагирова Г.А.
<b>6. Трудовое, профориентационное направление воспитательной работы</b>			
1	Анкетирование «Моя будущая профессия»	ноябрь	Биктагирова Г.А.
2	Защита проектов о профессиях «Люди разные нужны, люди разные важны...»	апрель	Биктагирова Г.А.

3	Ремонт книг школьной библиотеки « Операция «Книжкин доктор»	в течение года	Биктагирова Г.А.
<b>7. Методическая работа, самообразование.</b>			
1	Составление рабочей программы на каждый год обучения	август	Биктагирова Г.А.
2	Повышение профессионального мастерства: взаимопосещение занятий, мероприятий, мастер-классов, обмен опытом; изучение профессиональной литературы, образовательных порталов и сайтов	в течение года	Биктагирова Г.А.
3	Создание методических разработок	в течение года	Биктагирова Г.А.
4	Выступление на педагогических чтениях, семинарах	январь	Биктагирова Г.А.
5	Изучение нормативно правовых документов по педагогической деятельности	в течение года	Биктагирова Г.А.
6	Подготовка и участие во всероссийских, региональных, республиканских и городских, конкурсах	в течение года	Биктагирова Г.А.
7	Проведение открытого занятия «Мы – друзья природы	май	Биктагирова Г.А.
<b>8. Работа с родителями</b>			
1	Родительские собрания	в течение года	Биктагирова Г.А.
2	Индивидуальные консультации, беседа	в течение года	Биктагирова Г.А.
3	Совместное проведение мероприятий и творческих дел	в течение года	Биктагирова Г.А.